

41. Lass dich auf die Freude ein

Text: Hans-Jürgen Mang

Musik: Klaus Heizmann

Tasteninstr.

$\text{♩} = 126$
Vorspiel

mf *poco a poco crescendo* *f*

5

9 **A** Refrain I* *f*

Lass dich auf die Freu - de ein, — lass dich auf die Freu - de ein. —

12

Groß und Klein, al - le Welt! Gott hat uns - re Nacht er - hellt. —

Chords: F, Gm/F, Am/F, Gm/F, Am, Dm, Gm, Am, Bb, Gm/C, F, F, C7/G, F/A, Bb, Bb9, C, F, C7/F, F, Bb/F, F, Gm, Gm9, Gm, Am, Bb, F/A, Gm7, Dm/F, Gm, C

* An dieser Stelle kann auch alternativ Refrain II (Seite 134) gesungen werden.

Zu diesem Werk gibt es folgende Instrumentalbegleitung: Violine 1-3, Violoncello 1+2

zum Schluss
nach ♯

16

Lass dich auf die Freu - de ein, — lass dich auf die Freu - de, die Freu - de,

F $\frac{C^7}{G}$ $\frac{F}{A}$ B \flat B \flat ⁷ C Dm $\frac{Dm}{C}$ B \flat ⁶ $\frac{Dm}{A}$ Gm Am zum Schluss nach ♯

19

B

lass dich auf die Freu - de ein. —

1. Lass dich auf die Freu - de ein,
2. Lass dich auf die Lie - be ein,
3. Lass dich auf den Glau - ben ein.

Ten.+Bass: Lass dich ein. —

Dm $\frac{Dm}{C}$ B \flat ⁶ $\frac{Dm}{A}$ B \flat ⁶ Gm⁷ F C C⁷ F $\frac{B\flat^6}{F}$ F

mf

23

1. die das Weih - nachts - licht er - weckt. Kei - ner, der es froh ent - deckt,
2. die uns Gott in — die - ser Zeit für die Men - schen nah und weit
3. Er wird dem um - sonst be - schert, der im Stall das Kreuz ver - ehrt,

C $\frac{C}{B\flat}$ Am $\frac{C^7}{G}$ F $\frac{B\flat^6}{F}$ F B \flat $\frac{F}{C}$ C⁷ Dm

27

1. bleibt im Dun - keln stehn. — Klar er - strahlt es in der Nacht,
 2. klar und deut - lich zeigt. — Not und Nacht kommt in den Blick,
 3. das sich hier schon stellt. — Was dem Kind an Leid ge - schieht

B \flat Gm C A A Dm⁴ Dm

31

1. hat das Lob für Gott ent - facht, wo wir mit ihm gehn. —
 2. se - hen wir zum Stall zu - rück, kal - te Ich - sucht schweigt. —
 3. und sich durch sein Le - ben zieht, heilt die Not der Welt. —

C C⁹ Dm C⁷ B \flat F B \flat B \flat Gm Gm⁷ Gm B \flat ⁶ C

35 ⊕ Coda

Lass dich auf die Freu - de ein. —

⊕ Coda

Dm Dm B \flat ⁶ Dm B \flat ⁶ Gm⁷ F C F B \flat C F⁴ F

rit.

C Refrain II (alternativer Refrain) *

(9a)

Lass dich auf die Freu - de ein, — lass dich auf die Freu - de ein. —

Bass: Lass dich auf die Freu - de ein. — Groß und

(12a)

Groß und Klein, al - le Welt! Gott hat uns - re Nacht er - hellt.

Klein al - le Welt! Gott hat, Gott hat uns - re Nacht er - hellt.

(15a)

— Lass dich auf die Freu - de ein, — lass dich auf die
Freu - de ein, —

— Lass dich auf die Freu - de — ein. Lass dich auf die Freu - de, —

(18a)

Freu - de, die Freu - de, lass dich auf die Freu - de ein. —

Freu - de, die Freu - de, lass dich auf die Freu - de ein. —

* Die Begleitung des Tasteninstrumentes steht auf Seite 131